

Theatraal vertelconcert Schemermens - licht vinden in de duisternis

door trio [Wilde Eend](#)

Het verhaal van Schemermens is vooral gebaseerd op de novelle Drie Rode Rozen van de Nederlandse schrijver Abel Herzberg, die tijdens de oorlog in concentratiekamp Bergen-Belsen gevangen zat. De hoofdpersoon Salomon Zeitscheck overdenkt nog maar één ding: het leed dat hem is overkomen en meer nog het waarom. Hij zoekt naar antwoorden om zijn menselijkheid te hervinden. Daarbij identificeert hij zich met de Bijbelse figuur Job, die ook alles kwijt raakte. Net als Job klaagt hij God aan en wil een rechtszaak tegen hem beginnen. Een onverwacht geschenk van een jonge vrouw zet hem echter op een ander spoor.

Tijdens deze theatrale voorstelling klinken klassieke werken van onder anderen Edvard Grieg, Jean Sibelius en Arvo Pärt, maar ook Russische tango en klezmer-jazz.

Het trio bestaat uit Gottfrid van Eck op klarinetten, Juul Beerda op accordeon en Jiska ter Bals op viool. Gottfrid van Eck, die het trio in 1998 heeft opgericht, is tevens de verteller. Van Eck, opgeleid als theoloog, is al drie decennia actief als verhalenverteller en muzikant. Het trio toert sinds mei 2025 door Nederland met uitvoeringen van Schemermens.

In het vakblad #protestant zegt Van Eck dat de voorstelling gaat over de grote vragen van het leven: "Hoe blijf je mens in een wereld vol onrecht en geweld, hoe behoud je hoop en geloof en hoe verhoud je je tot God als je geconfronteerd wordt met lijden."